

私たちと一緒に
楽しく演劇を
学んでみませんか？

きんしん郡山文化センター主催事業

演劇 ワークショップ

平成30年
7/27金・28土・29日
午前10時～午後5時

※3日間連続の受講となります。
3日間の参加が難しい方はお問合せください。
※29日に発表会を予定しております。

会場
けんしん郡山文化センター
(郡山市民文化センター) リハーサル室 ほか

ワークショップに
参加される皆さんへ

6月27日水 午前9時より
電話にて受付開始

定員 **20名** (先着順)

対象 高校生以上、社会人(演劇経験は不問)

受講料 一般 **1,500円**
学生 **500円**

※申込みの詳細は裏面へ

諸外国では子供達の
必須教科となっている「演劇」
「演劇で一体何を学ぶのか？」

それぞれの職業にプロフェッショナルといわれるスキルがあるとしたならば「演劇」は唄って踊ってキレイな発声をするプロではありません。「他者の存在を知る」プロフェッショナルです。
「他者へ想いを届け、受け取る」簡単そうで実はとても難しいこと。

舞台の上は他人になりきってバレない嘘をつく場所ではありません。ありのままの自分、気づいていないけど存在する自分自身をのせる場所です。

そして舞台は皆さんのすぐ身近にいつでもあるのです。

明日、少しだけ上手に舞台に立つために「演劇」を覗きに来てみませんか？

あなたに出会えることを楽しみにしています。

青木砂織 ほんだまこと

演劇ワークショップ

講師プロフィール

ほんだまこと (Makoto Honda)



作曲家、ミュージシャン、俳優
「仮想定規」音楽監督

1993年より多ジャンルの演出家とコラボレーション、数々の楽曲を書きおろし日本でも数少ない舞台作曲家として活躍。

CM作曲の依頼も多く

「木霊の宿るまち～ときがわ」ときがわ町(埼玉県)「神サの足になった男たち」(北九州)など地方自治体や街興しへの楽曲提供をしている。

2018年福島県全国植樹祭メインアトラクション「あどけない話の向こう」の作曲家。

舞台上で自身が演奏するスタイルも多く、オリジナルの楽器によるパフォーマンスも国内外でファンを魅了している。

主なミュージカル作品

「花札伝綺」「イロシマ」「The GATE」

青木砂織 (Saori Aoki)



俳優、演出家、作家 「仮想定規」主宰

1990年より流山児☆事務所に所属。退団後、「仮想定規」を旗揚げ。世界の子供たちへ届ける日本発信のミュージカル!を創る。

すべての作品で美術、衣装、メイク、振付も担当。

2017年スコットランドワールドプレミアム「The GATE」が代表作。この夏も精力的に海外ツアーを行う。

2018年福島県全国植樹祭メインアトラクション及びエピローグのステージング振付も担当。

これまでの演出作品での受賞歴

- NY Overall Excellence Award of design at the Fringe NYC
- カナダビクトリアフリンジフェスティバル最優秀賞
- CFUV's Pick of the Fringe
- Critics Choice Award 2012

日本演出者協会委員

歌唱指導やメイクアップ講座、リズムワークショップや子供演劇ワークショップなども行っている。

6月27日(水)より電話にて受付(先着順)を開始いたします。

受付終了後、下記に必要事項を記入し、郵便・メール・ファックスでお送りください。

参加申込書

申込先 けんしん郡山文化センター(郡山市民文化センター) ☎ 024-934-2288 ※定員になり次第締め切ります。

ふりがな		
氏名	年齢 歳	
住所	〒 -	電話番号 - - -
メールアドレス		
学校名 団体名		

演劇経験の有無(簡単に)

参加の動機(簡単に)

※ご記入いただきました個人情報は、演劇ワークショップに関するご案内・ご連絡のみに使用いたします。

けんしん郡山文化センター
(郡山市民文化センター)
〒963-8878
福島県郡山市堤下町1番2号

TEL 024-934-2288
FAX 024-934-2326



紙リサイクル可

この印刷物はFSC®の基準に従って認証され、適切に管理された森からの木材を含んだ用紙に、環境にやさしい植物油インキを使用して印刷しています。