

大声での歓声・声援等がないことを前提としうるイベント  
 (例：クラシックコンサート、歌舞伎、 雅楽、落語、研修会、式典 等)

収容率：使用可能座席の上限 100%

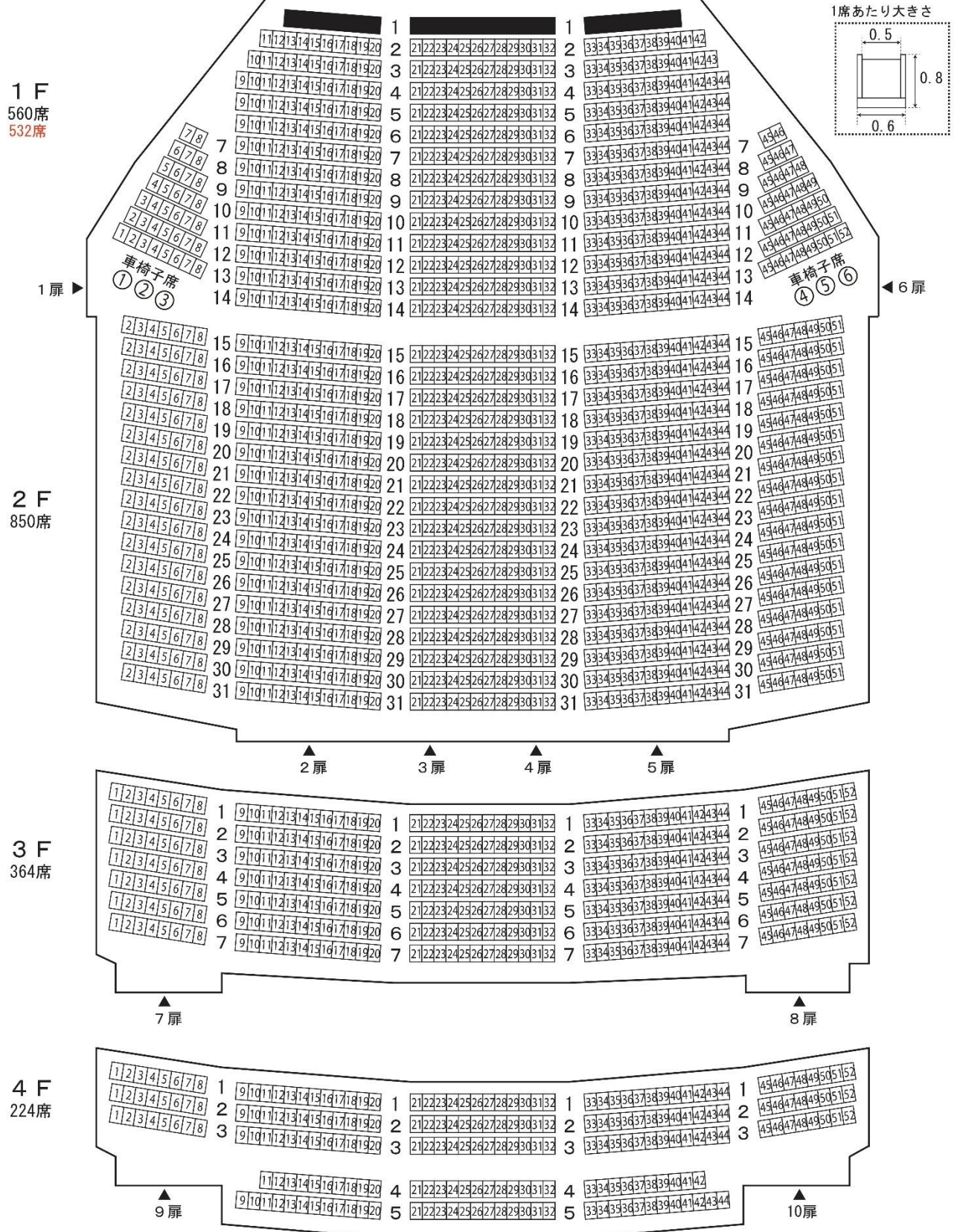
※収容率 100%開催が可能かどうか、イベント毎に協議させていただきますので、必ずご相談ください。

郡山市民文化センター大ホール座席配置図 単位：m

座席配置例：前後左右1席間隔を開けた場合

舞 台

2,000席(うち車椅子席6席)  
 口固定席1,970席・車椅子席6席



☆ステージ及び客席の使用位置は、開催内容（歌唱等を伴う使用等 ※ガイドライン5～6ページ③④参照）により変動することがありますので、必ず当センターまでご確認ください。

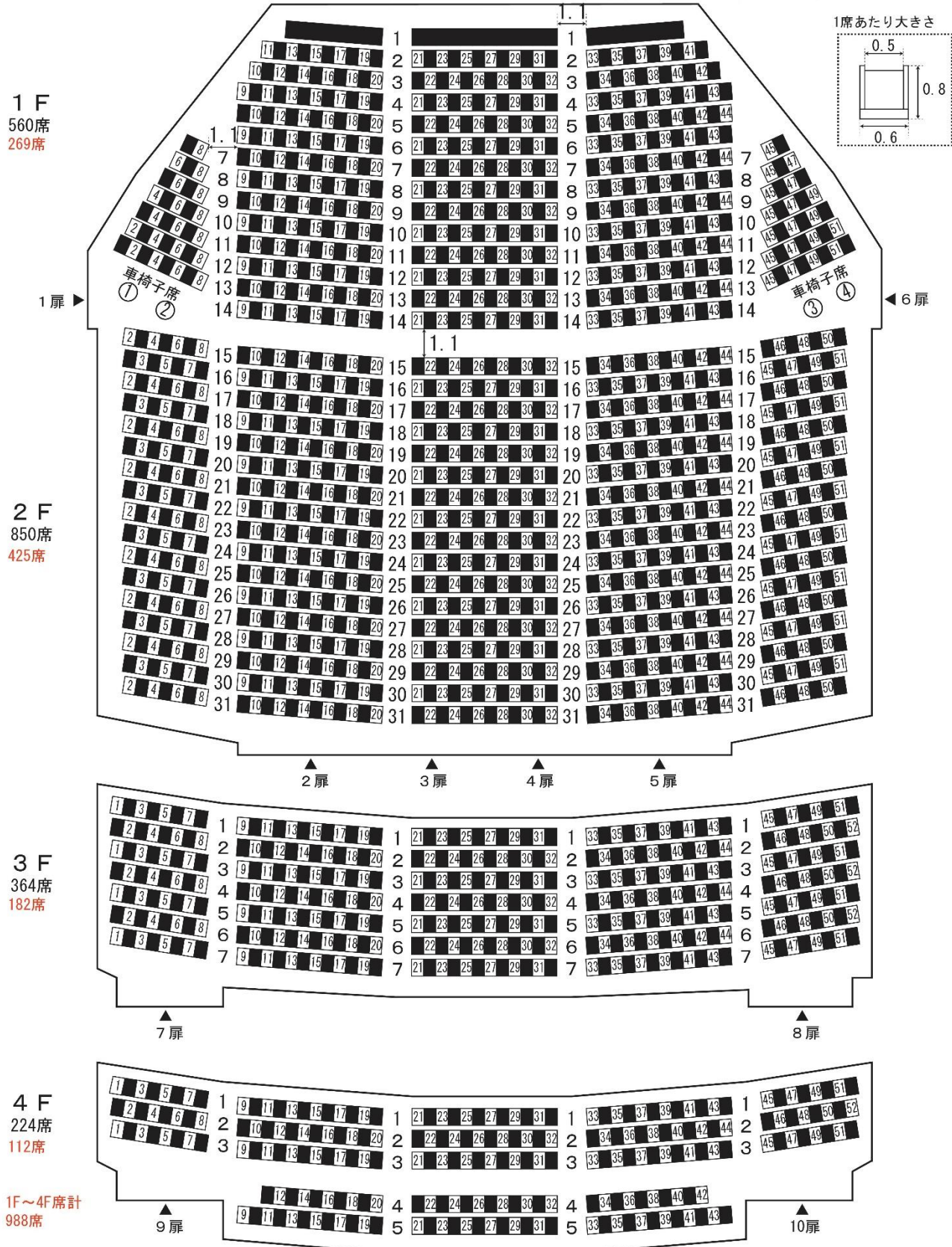


大声での歓声・声援等が想定されるイベント  
 (例：ロックコンサート、ポップコンサート、キャラクターショー、親子会公演 等)  
 収容率：原則として座席数の上限を50%以内に制限

郡山市民文化センター大ホール座席配置図 単位：m

座席配置例：前後左右1席間隔を空けた場合

2,004席(うち車椅子席6席)  
 □固定席988席・車椅子席4席



☆ステージ及び客席の使用位置は、開催内容（歌唱等を伴う使用等 ※ガイドライン5～6ページ③④参照）により変動することがありますので、必ず当センターまでご確認ください。

# 郡山市民文化センター

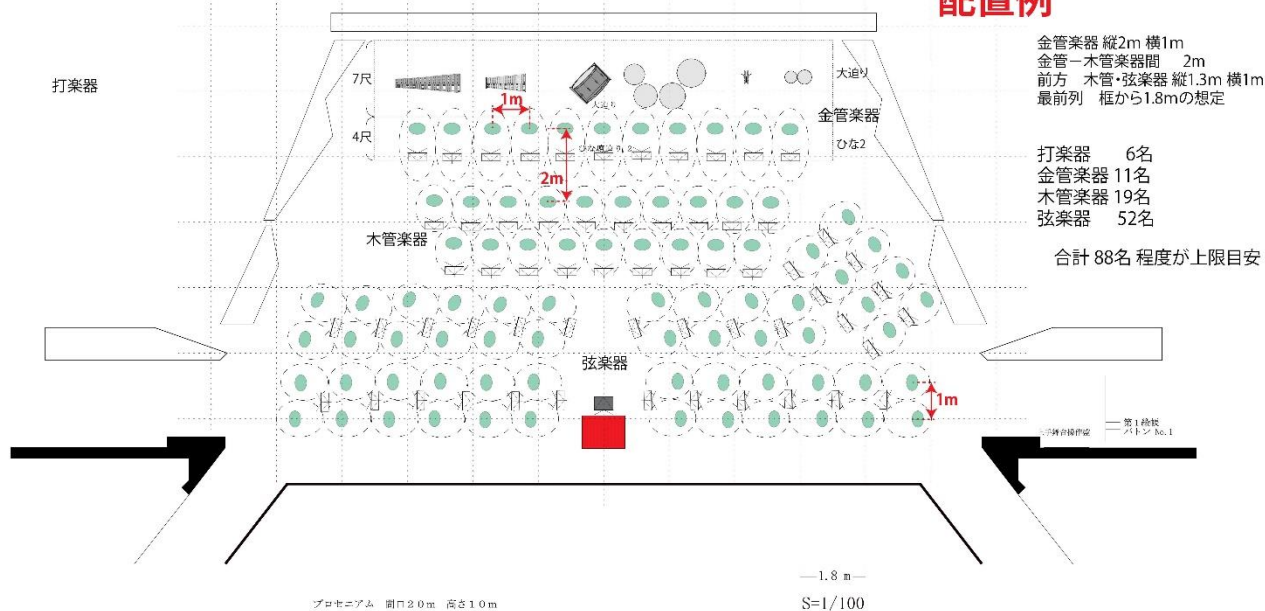
大ホール 舞台平面図  
音響反射板設置位置

公演年月日	年	月	日	上演時間	時間	分
演目	大ホール オーケストラモデルケース					

山台2段 間隔1m 金管楽器前間隔のみ2m

凡例

● … 1人(肩幅40cm)



# 郡山市民文化センター

大ホール 舞台平面図  
音響反射板設置位置

公演年月日	年	月	日	上演時間	時間	分
演目	大ホール 合唱モデルケース 山台3段 4列 間隔横1m縦2m					

凡例

● … 1人(肩幅45cm)

